



~~~~~

# Offre éducative



MUSÉE BERTRAND  
CHÂTEAUX

2024  
2025



# SOMMAIRE

Le musée Bertrand 1

Le service des publics 2

Au menu cette année ! 3-4

Visites et ateliers 5-11

La charte du petit visiteur 12

Informations pratiques 13





# Le musée Bertrand

Au cœur du quartier historique de Châteauroux, le musée Bertrand est installé dans un hôtel particulier construit en 1770, inscrit à l'inventaire des Monuments historiques.

Il s'agit de l'ancienne demeure familiale du général Henri-Gatien Bertrand (1773-1844), grand maréchal du Palais sous l'Empire, fidèle compagnon d'arme et d'âme de Napoléon.

Ce musée municipal présente des collections évoquant le culte impérial, les beaux-arts et arts-décoratifs du XVIe au XIXe siècle, ainsi que des pièces d'archéologie régionale.

17 000 œuvres sont ainsi conservées dans les collections municipales et près de 1000 sont exposées dans le parcours permanent.

# Le service des publics



## Un musée de France

En 2003, le musée Bertrand obtient l'appellation "Musée de France" par le ministère de la Culture. Cette reconnaissance témoigne de l'intérêt et de la qualité de ses collections auprès des visiteurs.

## L'équipe de médiation

A ce titre, le musée Bertrand a mis en place une véritable politique des publics pour permettre de découvrir son fonds d'œuvres d'art.

Ainsi, en mai 2021 le service des publics voit le jour au sein de l'équipe du musée Bertrand. Composée de deux agents, cette équipe conçoit ou adapte son offre en fonction des caractéristiques sociales, culturelles, motrices, sensorielles, psychiques et intellectuelles des élèves.

En ce sens, et afin de faciliter son accès pour tous, le musée peut contracter des partenariats avec des structures spécialisées.

**Claire Pierrot**  
Responsable des publics



**Candice Signoret**  
Médiatrice culturelle



# Au menu cette année !

|                                                       | <b>Maternelle</b>                                                                   | <b>Primaire</b>                                                                     | <b>Collège</b>                                                                        | <b>Lycée</b>                                                                          |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Que se cache-t-il derrière ?                          |    |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| En visite avec Jeanette la lapinette                  |    |    |                                                                                       |                                                                                       |
| Un intrus dans la mare                                |  |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| Mon mini cabinet de curiosités                        |                                                                                     |  |                                                                                       |                                                                                       |
| Hors les murs                                         |                                                                                     |  |  |  |
| Visite du parcours permanent                          |                                                                                     |  |  |  |
| Visite de la maison des arts et traditions populaires |                                                                                     |  |  |  |
| Ma p'tite expo                                        |  |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |

|                                         | <b>Maternelle</b>                                                                  | <b>Primaire</b>                                                                     | <b>Collège</b>                                                                        | <b>Lycée</b>                                                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| En coulisses !                          |                                                                                    |                                                                                     |    |    |
| Découvre la peinture avec Jean-Jacques  |  |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| Visite découverte + livret éducatif     |                                                                                    |  |                                                                                       |                                                                                       |
| Tire-moi le portrait                    |                                                                                    |  |                                                                                       |                                                                                       |
| Être peintre au XIX <sup>e</sup> siècle |                                                                                    |                                                                                     |  |  |

# Visites et ateliers

## Que se cache-t-il derrière ?

Visite-atelier / durée : 1h

Cette animation constitue une première approche culturelle auprès des plus petits. Une œuvre du musée est dissimulée derrière un panneau de bois percé de fenêtres. Chaque élève ouvre une petite trappe et tente de deviner ce qu'elle cache. Le tableau est ensuite révélé et expliqué à travers la lecture d'un conte.



## En visite avec Jeanette la lapinette

Visite-atelier / durée : 1h

Jeanette la lapinette part en vadrouille dans les tableaux du musée et y découvre des décors fascinants.

Cette visite ludique permet aux élèves de découvrir une série de peintures à travers un récit imaginaire basé sur les émotions de notre mascotte.

De la Moyenne Section au CE1



## Un intrus dans la mare

Visite-atelier / durée : 1h

De drôles de bestioles composent les assiettes et plats réalisés par le céramiste Jean-Charles Avisseau au XIXe siècle. Originaire de Tours, cet artiste est connu pour s'être grandement inspiré de Bernard Palissy.

Couleuvre, salamandre, coccinelle... Après avoir abordé les éléments que composent ces œuvres (animaux, végétation...), les élèves devront reconstituer un ensemble céramique, tout en faisant attention aux potentiels intrus...



# Mon mini cabinet de curiosités

Visite-atelier / durée : 1h15

Créés à la fin du XVe siècle, les cabinets de curiosités sont les ancêtres de nos musées contemporains.

Mais à quoi pouvaient servir ces compositions farfelues ? De quoi étaient-ils composés ? Qui en était à l'origine ?

Pour répondre à toutes ces questions, l'équipe de médiation se déplace en classe avec son mini cabinet mobile, rempli de trésors et d'étrangetés ! A travers cette animation, les élèves bénéficieront d'une approche ludique et sensorielle de la notion muséale.



## Hors les murs

Médiation / durée : adaptable au besoin

Le musée s'exporte en dehors de ses murs et débarque dans les salles de classe ! L'occasion de faire découvrir aux élèves une œuvre des collections du musée Bertrand, rarement exposée. Menée par un médiateur culturel, cette séance permet d'accéder à l'art dans un contexte plus familier.

L'œuvre présentée est adaptée à la demande des enseignants, afin de répondre à une thématique précise.

Il est aussi possible pour l'équipe de médiation de se déplacer sur une demie-journée ou une journée entière, avec plusieurs œuvres de la même thématique.

Quelques thématiques déjà effectuées :

- Benjamin Rabier
- Auguste Borget
- Manga napoléonien
- Asie et autres continents

## Visite du parcours permanent

Visite / durée : 1h30

Cette visite permettra aux élèves d'être sensibilisés aux différentes œuvres du musée. Ils découvriront le patrimoine local, national et international à travers un discours adapté et une série de questions-réponses qui alimenteront le discours.



## Visite de la Maison des Arts et Traditions Populaires

Visite / durée : 1h15 - 1h30  
44 avenue François Mitterrand

La visite de la Maison des Arts et Traditions Populaires, permet aux élèves d'être sensibilisés au patrimoine berrichon, trop souvent méconnu. Les différentes œuvres exposées illustrent un discours autour des métiers, des paysages et des coutumes du monde rural du XIXe siècle.



## Ma p'tite expo

Hors les murs / durée dépôt : 2 mois

Et si vous montiez votre propre exposition dans votre école ?

Le musée Bertrand propose aux plus petits de se mettre dans la peau des agents du musée : déballage, installation, médiation, toutes les grandes étapes seront abordées.

Pour cela, des modules en bois adaptés aux bouts de choux seront livrés par nos soins et en dépôt durant deux mois. Le plus : une affiche, des thématiques ludiques et même des cartons d'invitation pour faire son vernissage.



# En coulisses !

Hors les murs / durée : 1h30

**New!**

Vous êtes vous déjà demandé quelles étaient les étapes empruntées par une oeuvre d'art avant qu'elle ne soit exposée ? Grâce à cette action, les élèves découvriront les protocoles de conservation et de transport en manipulant des facsimilés, établissant des constats d'état et en proposant des solutions de conditionnement grâce à des fiches méthodes et une formation éclairée par les médiatrices.



# Exposition temporaire

*“Jean-Jacques Henner : toujours ardent !”*

Du 7 décembre 2024 au 11 mai 2025, le musée Bertrand accueillera les œuvres du musée national Jean-Jacques Henner dans le cadre de sa nouvelle exposition temporaire.

Alsacien d'origine paysanne, le peintre Jean-Jacques Henner naît en 1829 sous la Restauration. Il remporte le prix de Rome en 1858 qui est alors la plus haute distinction artistique de l'époque. Grâce à cela, il obtient une place à la villa Médicis, afin d'étudier la peintures des grands maîtres durant cinq ans. De retour à Paris en 1864, cet ami des impressionnistes est élu à l'Institut en 1889, puis devient grand officier de la Légion d'Honneur deux ans avant son décès, en 1905.

Son œuvre inclassifiable, qui oscille entre réalisme et idéalisme, met à l'honneur différentes thématiques et notamment de magnifiques femmes à la chevelure rousse flamboyante.

## Découvre la peinture avec Jean-Jacques

Visite - atelier / durée : 1h

Le petit Jean-Jacques a quitté son atelier parisien pour venir raconter son histoire et surtout son métier de peintre aux plus petits ! A travers une visite ludique, ponctuée de minis ateliers, les enfants découvriront l'univers de Jean-Jacques Henner ainsi que les rudiments de la peinture.



# Visite découverte + livret éducatif

Visite-atelier / durée : 1h30

**New!**



Cette exposition permettra aux élèves de découvrir l'ensemble de l'oeuvre de Jean-Jacques Henner à travers différentes thématiques : son enfance en Alsace, ses débuts en tant qu'artiste, sa formation à la villa Médicis, ses premières commandes et enfin ses grands chefs-d'œuvre.

Un petit questionnaire est distribué à la fin de la visite pour un travail de groupe en autonomie.

## Tire-moi le portrait

Atelier / durée : 1h15

Cet atelier est à associer à la visite découverte. Après avoir évoqué l'oeuvre de Jean-Jacques Henner et surtout ses qualités de portraitiste, les élèves devront réaliser leur propre portrait. Une activité ludique à réaliser en binôme sera alors proposée afin d'appréhender ce genre artistique.

**New!**



## Être peintre au XIXe siècle

Visite / durée : 1h15

Jean-Jacques Henner est l'une des figures emblématiques de la peinture du XIXe siècle. Sa grande technicité et son univers singulier font de lui un excellent artiste peintre.

Mais quelles sont les étapes pour y parvenir ? Tout en abordant la vie et la carrière de l'artiste, les éléments techniques seront évoqués afin de découvrir cette profession.

**New!**



**En libre !**

## **Escape game : Voyage dans le temps au musée Bertrand !**

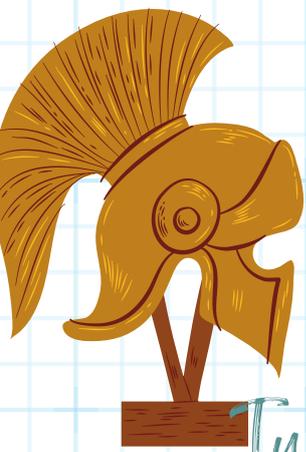
En juillet 2023, le musée a inauguré un tout nouveau concept : son propre escape game virtuel. Réalisé en collaboration avec les élèves de la classe CHAAP Ernest Nivet du collège de Levroux, ce jeu est accessible gratuitement depuis l'application Wivisites. Il peut être réalisé en parcours libre avec vos élèves. Pensez à réserver votre créneau.



Visite / durée : 1h  
A partir de 8 ans  
Matériel nécessaire :  
téléphone ou tablette

Les enseignants peuvent également, s'ils le souhaitent, visiter les espaces avec leurs classes en autonomie. Pour cela, rien de plus simple, il suffit d'en informer le service d'accueil et de surveillance afin de réserver un créneau.

Réservation pour une visite libre au  
02 54 61 12 34



# La charte du petit visiteur



Tu ne dois pas...

Mais tu peux...



... toucher les œuvres car tu risques de les abîmer.



... poser plein de questions et partager tes impressions.



... chahuter, afin de respecter les autres visiteurs.



... t'asseoir et prendre le temps d'admirer ton œuvre préférée.



... dégrader le matériel prêté par le musée.



... revenir à chaque nouvelles activités pour apprendre et t'a-musée !

# INFORMATIONS PRATIQUES

Le musée Bertrand accueille les établissements scolaires du lundi au vendredi de 9h à 17h.

Pour toute demande d'animation, les enseignants doivent réserver un créneau au minimum deux mois avant la date retenue, afin de préparer la séance (achat de matériel, recherches historiques...).

En fonction du nombre de demandes, l'équipe du musée établira un planning. Malheureusement, certaines demandes ne pourront peut-être pas être satisfaites. Nous vous prions de bien vouloir accepter nos excuses.

La priorité est donnée aux établissements scolaires de Châteauroux et à ceux qui n'ont encore jamais eu l'occasion de découvrir le musée Bertrand et la Maison des Arts et Traditions Populaires.

L'équipe du musée se tient à disposition des enseignants pour construire des projets en lien avec les thématiques développées en classe.

Claire Pierrot, responsable des publics et de la communication  
claire.pierrot@chateauroux-metropole.fr  
02 54 61 12 37

Candice Signoret, médiatrice culturelle  
candice.signoret@chateauroux-metropole.fr  
02 54 61 12 39

