



# Musée des Beaux-Arts et d'Histoire Naturelle de Châteaudun

**Animations pédagogiques des collections permanentes**



A travers ses diverses collections, ses expositions temporaires, son service éducatif, le musée de Châteaudun est un témoignage de l'histoire de l'art et des civilisations, du monde animal et végétal.

Vous trouverez dans ce dossier un éventail assez large de visites dans les différentes sections du musée.

Lors de ces visites, les élèves développeront leur curiosité et leur sens de l'observation.

Ils apprendront également à exploiter les collections du musée, à s'initier à l'expérimentation, à découvrir les méthodes scientifiques...

Nous sommes à votre écoute et à votre disposition afin de répondre au mieux à vos attentes dans la mesure du possible.

# SOMMAIRE

Animations collections permanentes

Page 3

Infos pratiques

Page 12



# Animations collections permanentes

## Histoire

|                            |                     |                           |
|----------------------------|---------------------|---------------------------|
| <b>Les Traces du passé</b> | <b>Cycle 2 et 3</b> | <b>1 séance d'1h à 2h</b> |
|----------------------------|---------------------|---------------------------|

Les élèves observent des objets archéologiques, outils et objets de la vie quotidienne appartenant au Musée de Châteaudun. Ce sont ces objets qui nous permettent de connaître la vie de nos ancêtres. Les objets sont classés du plus ancien au plus récent sur une fiche récapitulative par les élèves. Apport de notion de chronologie.



|   |                |                        |
|---|----------------|------------------------|
| <b>La guerre de 1870 à<br/>Châteaudun</b> | <b>cycle 3</b> | <b>1 séance d'1h30</b> |
|---|----------------|------------------------|

Cette animation a pour but de faire découvrir aux élèves les événements qui se sont produits à Châteaudun en octobre 1870, replacés dans leur contexte historique. Cette séance débute par la visite de la salle du musée consacrée à la guerre de 1870 puis un parcours est réalisé au centre-ville (place du 18 Octobre, rue Jean Moulin et le Mail). Cette sortie est illustrée par des reproductions de cartes postales représentant les ruines.

|                    |                     |                           |
|--------------------|---------------------|---------------------------|
| <b>Préhistoire</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>1 à 4 séances d'1h</b> |
|--------------------|---------------------|---------------------------|

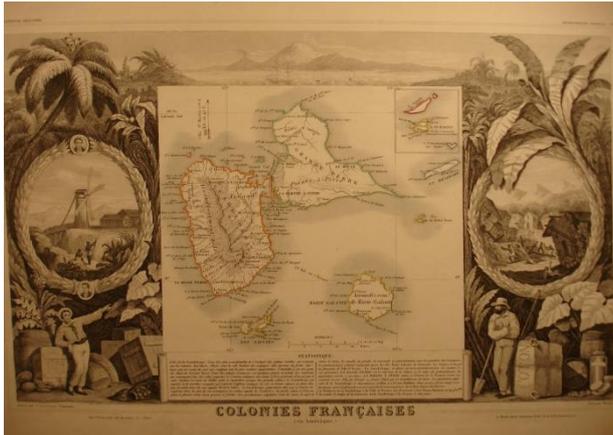
Evolution de l'homme :

- Le paléolithique : chasse, pêche, cueillette, nomadisme.
- Le néolithique : agriculture, élevage, sédentarisation.



# Géographie

|   |                     |                      |
|---|---------------------|----------------------|
| <b>Qu'est-ce qu'une carte, qu'un plan ?</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>1 séance d'1h</b> |
|---|---------------------|----------------------|



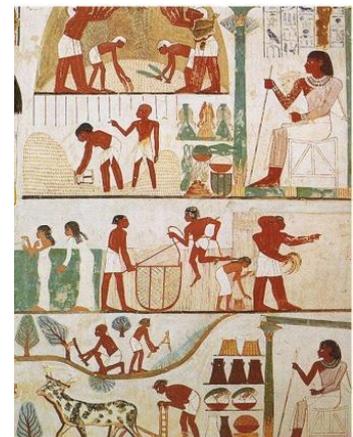
A l'aide d'un plan du musée, les élèves indiquent le type d'objets présents dans chaque salle. Ils s'orientent dans le bâtiment à l'aide d'un plan.

Ils découvrent des cartes et des plans anciens (certains du 17<sup>ème</sup> siècle) avec des présentations très différentes des cartes actuelles. Illustrées et décorées, elles sont parfois le témoignage des explorateurs et des connaissances en géographie.

# Egyptologie

|   |                     |                           |
|---|---------------------|---------------------------|
| <b>La vie quotidienne des égyptiens</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>1 à 4 séances d'1h</b> |
|---|---------------------|---------------------------|

La vie quotidienne, les momies, les dieux, les hiéroglyphes, l'architecture (tombes, temples...).



# Histoire Naturelle – Maternelle et primaire

## *A la rencontre des animaux*

|                          |                     |                        |
|--------------------------|---------------------|------------------------|
| <b>La classification</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>1 séance d'1h30</b> |
|--------------------------|---------------------|------------------------|

A partir d'animaux différents, les enfants trouvent les caractères qui permettent un classement.

Pour classer les animaux, il faut savoir :

- Les identifier.
- Les décrire.
- Leur trouver les points communs et les différences.
- Les regrouper par leurs points communs.
- Construire des ensembles emboîtés.



|                           |                     |                      |
|---------------------------|---------------------|----------------------|
| <b>Un animal de A à Z</b> | <b>cycle 1 et 2</b> | <b>1 séance d'1h</b> |
|---------------------------|---------------------|----------------------|

L'animal est à choisir dans une vaste liste, en exemple : le hérisson, le renard, le loup, l'écureuil, la chouette, l'araignée, la chauve-souris, la girafe, l'éléphant, la fourmi, la grenouille, la couleuvre...



Son milieu de vie, sa morphologie, sa nourriture, ses prédateurs et sa reproduction.

|                                  |                     |                           |
|----------------------------------|---------------------|---------------------------|
| <b>Les animaux qui font peur</b> | <b>cycle 1 et 2</b> | <b>3 à 4 séances d'1h</b> |
|----------------------------------|---------------------|---------------------------|

Ce cycle permet de mieux les connaître afin d'évacuer les phobies des enfants. Parmi les animaux possibles : l'araignée, la chauve-souris, le loup, les serpents...



Les animaux sélectionnés sont choisis en fonction du choix des enseignants et de la réaction des enfants lors de la première séance.

|                               |                    |   |
|-------------------------------|--------------------|---|
| <b>Les animaux et l'hiver</b> | <b>cycle 1 à 3</b> | <b>3 à 4 séances :</b><br><b>1<sup>ère</sup> séance au bois des Gâts d'1h30</b><br><b>3 séances d'1h au musée</b> |
|-------------------------------|--------------------|---|

Découverte des différentes stratégies des animaux pour survivre à l'hiver : les animaux qui font des réserves ou qui changent de régime alimentaire, les migrateurs et les hibernants.



|                                 |                     |                           |
|---------------------------------|---------------------|---------------------------|
| <b>Les couleurs des animaux</b> | <b>cycle 1 et 2</b> | <b>3 à 4 séances d'1h</b> |
|---------------------------------|---------------------|---------------------------|

A la rencontre des animaux du musée et des couleurs qu'ils arborent (les couleurs de camouflage, de parade, dissuasives et les couleurs d'imitateurs).



|                                    |                     |                           |
|------------------------------------|---------------------|---------------------------|
| <b>La reproduction des oiseaux</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>3 à 4 séances d'1h</b> |
|------------------------------------|---------------------|---------------------------|

Comprendre les différentes phases de la reproduction des oiseaux (parade et accouplement, les nids, les œufs, les poussins et les oisillons).



|                                    |                |                           |
|------------------------------------|----------------|---------------------------|
| <b>La reproduction des animaux</b> | <b>cycle 3</b> | <b>3 à 4 séances d'1h</b> |
|------------------------------------|----------------|---------------------------|

Découverte des différents modes de reproduction des animaux suivant qu'ils soient ovipares, vivipares ou ovovivipares (les oiseaux, les mammifères, les insectes et les reptiles).

|                                    |                |                           |
|------------------------------------|----------------|---------------------------|
| <b>La reproduction des animaux</b> | <b>cycle 3</b> | <b>3 à 4 séances d'1h</b> |
|------------------------------------|----------------|---------------------------|

Découverte des différents modes de reproduction des animaux suivant qu'ils soient ovipares, vivipares ou ovovivipares (les oiseaux, les mammifères, les insectes et les reptiles).

N'hésitez pas à contacter directement le musée avec votre projet, vos idées ou vos demandes en **histoire naturelle**. Nous tenterons de construire, ensemble, une animation sur-mesure en fonction de vos besoins.

## *A la rencontre des plantes*

|                |                     |  |
|----------------|---------------------|--|
| <b>L'arbre</b> | <b>cycle 2 et 3</b> | <b>3 séances :</b><br><br><b>3 séances d'1h au musée</b> |
|----------------|---------------------|--|

Ce cycle complet autour de l'arbre permet de découvrir plusieurs espèces d'arbres, le mécanisme de la photosynthèse, l'écosystème de l'arbre et son cycle de vie, et d'aborder la notion d'être vivant.

- La croissance et la reproduction de l'arbre.
- Les insectes phytophages et xylophages, les prédateurs des parasites de l'arbre.
- Les animaux qui se nourrissent des fruits de l'arbre. L'arbre refuge des animaux et la mort de l'arbre.



|   |                       |                             |
|---|-----------------------|-----------------------------|
| <p><b>La reproduction des plantes</b></p> | <p><b>cycle 3</b></p> | <p><b>1 séance d'1h</b></p> |
|---|-----------------------|-----------------------------|

- Les différentes parties d'une fleur.
- La reproduction des plantes.
- les différents modes de dissémination des graines.



N'hésitez pas à contacter directement le musée avec votre projet, vos idées ou vos demandes en **histoire naturelle**. Nous tenterons de construire, ensemble, une animation sur-mesure en fonction de vos besoins.

## **NOUVEAU EN HISTOIRE NATURELLE !**

Vous êtes une école en dehors de Châteaudun, mais vous faites partie du Grand Châteaudun. Vous souhaitez réaliser plusieurs séances, mais vous ne pouvez pas vous déplacer plus d'une fois au musée.

Voici la nouvelle formule proposée par le musée, qui pourrait vous intéresser : un cycle composé d'1 séance au musée et de 2 séances dans votre école (dans une salle de classe ou sur le terrain, en fonction de vos besoins). Un cycle de 4 séances au musée est toujours possible.

# Histoire Naturelle – Collège et lycée

Le musée vous propose différents thèmes qui peuvent être abordés en fonction de vos besoins, en rapport avec les programmes scolaires :

- Présentation d'un ou plusieurs animaux, locaux ou d'autres continents
- Présentation d'un type écosystème, avec les animaux dans leur milieu de vie (exemple : Les animaux de la forêt)
- Évolution des êtres vivants
- La classification du vivant
- Les fossiles (exemples de sujet abordables : qu'est-ce qu'un fossile ? ; formation d'un fossile ; le groupe des dinosaures ; les autres groupes disparus ; les crises biologiques du passé)
- La crise biologique actuelle (peut être mis en lien avec « les crises biologiques du passé »)

Le musée met à disposition ses collections d'histoire naturelle pour votre progression. N'hésitez pas à contacter directement le musée avec votre projet, vos idées ou vos demandes en **histoire naturelle**. Nous tenterons de construire, ensemble, une animation sur-mesure en fonction de vos besoins.

Le nombre de séance peut être calibré : d'une séance unique à une progression sous forme de plusieurs séances, qui peuvent s'échelonner tout au long de l'année. La durée des séances peut être modulée en fonction de vos besoins et disponibilités.

Dans le cadre de la première animation, il est préférable de la réaliser au musée. Toutes les autres séances ne doivent pas être obligatoirement réalisées au musée : elles peuvent se faire sur le terrain ou en classe. Tout dépend de l'objectif et du matériel nécessaire.



## Informations pratiques

Les séances durent, suivant l'âge des élèves, entre 45 minutes à une heure trente.

De septembre à juin, le musée est fermé le mardi.

Les visites scolaires du musée sont obligatoirement effectuées en présence d'un agent du musée pour des raisons de sécurité.

Les réservations se font par téléphone au 02 37 45 55 36 ou par mail [musee-chateaudun@wanadoo.fr](mailto:musee-chateaudun@wanadoo.fr)

### Adresse :

Musée municipal des beaux-arts et d'histoire naturelle  
3, rue Toufaire  
28200 Châteaudun

### Tarifs à partir de septembre 2024 :

Gratuité pour les écoles maternelles et élémentaires, collèges et lycées, pour les centres de loisirs de la ville de Châteaudun ainsi que le collège Sainte Cécile et le lycée de Nermont.

Pour les autres écoles :

1 séance = 2,5 € par élève

1 cycle de 4 séances au musée **OU** 1 cycle de 1 séance au musée + 2 séances dans votre classe = 150 € par classe

Gratuité pour les accompagnateurs.